**Администрация Главы Республики Бурятия и**

**Правительства Республики Бурятия**

**Улан-Удэнская и Бурятская епархия**

**Национальная библиотека Республики Бурятия**

Администрация Главы Республики Бурятия и Правительства Республики Бурятия**,** Улан-Удэнская и Бурятская епархия и Национальная библиотека Республики Бурятия приглашают научных работников, аспирантов, соискателей, священнослужителей, преподавателей, студентов и общественность принять участие в н**аучно-практической конференции «Кирилло-Мефодиевские чтения-2020**», посвященной 75-му юбилею Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

**Конференция призвана содействовать обмену опытом и развитию партнерских отношений учреждений науки, образования, культуры и Русской Православной Церкви в деле патриотического и гражданского воспитания молодежи, поиску путей преодоления кризиса нравственных ценностей и укрепления национального самосознания, популяризации отечественного гуманитарного знания.**

Участие в конференции ***бесплатное*, *заочное***.

По итогам конференции будет опубликован сборник в электронном формате на сайтах Улан-Удэнской и Бурятской епархии и Национальной библиотеки Республики Бурятия.

**Статьи в сборник будут формироваться по следующим разделам:**

1. **Актуальность духовно-нравственных ценностей в современном мире;**
2. **Духовно-нравственное воспитание и образование в современной системе образования;**

**3. Значение русского языка и литературы в духовно-нравственном воспитании личности;**

**4. Роль современных библиотек в духовно-нравственном развитии общества;**

**5. Русская православная церковь в годы Великой Отечественной войны.**

**Для участия в конференции необходимо с 20 по 30 мая 2020 года в Оргкомитет по электронной почте** nacbibl@yandex.ru **направить:**

**- заявку на публикацию статьи (приложение 1)**

**- статью в электронном виде, оформленную в соответствие с требованиями (приложение 2)**

**-заполненную от руки (скан) форму предоставления права использования произведения (приложение 3).**

Редакционный совет оставляет за собой право отбора материалов для опубликования. **Сборник статей будет опубликован в III квартале 2020 г. на сайте библиотеки nbrb.ru.**

**Оргкомитет:**

**Отдел религиозного образования и науки Улан-Удэнской и Бурятской епархии: 670031, г. Улан-Удэ, ул. Производственная, 6.**

uud-pravobr@mail.ru

т**ел.: 8-924-751-77-75, Хлыбов Роман Николаевич, председатель отдела религиозного образования и катехизации Улан - Удэнской епархии.**

**Национальная библиотека Республики Бурятия: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 4.**

nacbibl@yandex.ru

**тел. 8-924-397-37-67, Татьяна Васильевна Митрофанова, главный библиотекарь отдела обслуживания Национальной библиотеки Республики Бурятия**

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в научно-практической конференции

«Кирилло-Мефодиевские чтения 2020»

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника |  |
| Субъект РФ, населенный пункт |  |
| Место работы, должность |  |
| E-mail |  |
| Контактный телефон |  |
| Название статьи, доклада |  |

Приложение 2

Правила оформления статьи

1. Рекомендуемый объём статьи – 5–8 страниц.

2. Шрифт – Times New Roman, размер – 14.

3. Междустрочный интервал – 1,0.

4. Поля документа: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см.

5. Статья обязательно должна содержать библиографический список:

Библиографическое описание каждого издания составляется согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008, и должно содержать: фамилию и инициалы автора или авторов (если есть), название работы, место издания, издательство, год издания, количество страниц.

Пример: Пешковский, А.М. Русский синтаксис в научном освещении / А.М. Пешковский. – Москва: Русский язык, 1957. – 520 с.

Если используется статья из сборника или журнала, то указываются: фамилия и инициалы автора или авторов (если есть), название статьи, название сборника или журнала, выходные данные сборника (место издания, издательство, год издания) или журнала (год издания, номер). Указываются те страницы, на которых в сборнике или журнале расположена статья.

Пример: Виноградов, В.В. Вопросы синтаксиса русского языка в трудах М.В. Ломоносова по грамматике и риторике / В.В. Виноградов // Русский язык в школе. – 1950. – № 2. – С. 1–11.

Ссылки на электронные ресурсы оформляются следующим образом: фамилия и инициалы автора или авторов работы (если есть), название работы, название сайта (если есть), URL-адрес страницы, на которой находится материал (он копируется из адресной строки вверху окна браузера), дата обращения.

Пример: Лихачев, Д.С. Великое наследие. Классические произведения литературы Древней Руси // Электронная библиотека «Гумер». – URL: <http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/lihach/index04.php> (дата обращения: 12.02.2018).

Если издание указано в библиографическом списке, то в тексте работы обязательно должны быть ссылки на него.

6. В тексте работы при цитировании или упоминании издания должны иметься ссылки на него, заключённые в квадратные скобки.

После цитаты даётся ссылка на издание, в которой указывается его порядковый номер в библиографическом списке с обязательным указанием страницы, на которой находится процитированный фрагмент текста. Пример: [2, с. 15].

При ссылке на Интернет-издание указывается только его порядковый номер в библиографическом списке. Пример: [2].

При упоминании работы в тексте указывается порядковый номер этой работы в библиографическом списке. Пример: [2].

При ссылке на работы разных авторов указываются порядковые номера этих работ в библиографическом списке, разделённые точкой с запятой. Пример: [2, с. 14; 3].

**Приложение 3**

**Форма предоставления права использования произведения**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

 (ФИО автора)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем

 (должность)

Лицензиар, безвозмездно предоставляет государственному автономному учреждению культуры Республики Бурятия «Национальная библиотека Республики Бурятия» (сокращённое наименование: ГАУК РБ «НБРБ»), именуемому в дальнейшем Лицензиат, неисключительные авторские права на использование созданного им творческого произведения – статьи (далее – «Произведение»), именуемой: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,подлежащего включению в сборник: «Кирилло-Мефодиевские чтения» Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. Митрофанова Т.В. – Улан-Удэ, 2020, издаваемого Лицензиатом, на весь срок действия авторского права, на территории всего мира, без ограничения тиража.

Объем предоставляемых прав:

1. Лицензиат имеет право использовать «Произведение» нижеуказанными способами, предусмотренными пунктом 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, а именно:

1.1. воспроизводить «Произведение» в печатной и в цифровой форме на электронном носителе, в том числе путем записи в память ЭВМ и распространять «Произведение» путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров, передавать экземпляры в безвозмездное пользование и передачу на ином законном основании;

1.2. публично показывать «Произведение»;

1.3. сообщать в эфир, то есть сообщать «Произведение» для всеобщего сведения включая показ по телевидению;

1.4. сообщать по кабелю, то есть сообщать «Произведение» для всеобщего сведения (включая показ) по телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств, включая передачу по сети Интернет, в том числе сайты Министерства культуры Республики Бурятия и НБРБ;

1.5. переводить «Произведение» на любые иностранные языки на усмотрение Лицензиата.

2. Лицензиар дает свое согласие на предоставление Лицензиатом прав, предусмотренных настоящим Договором, третьим лицам. При этом Лицензиар, в соответствии с п.1 ст. 1270 ГК РФ, выражает согласие с тем, что Произведение распространяется Лицензиатом на условиях нижеприведенной лицензии: неопределенный круг лиц без ограничения времени и территории вправе воспроизводить экземпляры произведения, распространять их и доводить до всеобщего сведения в сети Интернет при обязательных условиях – указание имени автора, некоммерческого характера использования, и неизменности текста, включая указание данных условий лицензии. В связи с этим условие ст. 1237 ГК РФ (об обязанности предоставления отчетов об использовании) является неприменимым.

3. Лицензиар гарантирует наличие у него необходимых прав в достаточном объеме для заключения настоящего Договора.

4. В случае возникновения претензий со стороны возможных правообладателей и иных лиц по поводу использования «Произведения», ответственность и обязанность возмещения всех расходов, понесенных, в связи с удовлетворением законных требований вышеуказанных лиц возлагается на Лицензиара.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ФИО автора полностью, подпись

Адрес автора:

E-mail:

Тел.: